

### Две уникальные кавказские монеты XIII века с несколькими оттисками штемпелей

А. В. Акопян<sup>1а</sup>, Е. Ю. Гончаров<sup>1б</sup>

<sup>1</sup> Институт востоковедения РАН, г. Москва, Российская Федерация

<sup>а</sup> ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-6846-0685>, e-mail: alexakopyan@gmail.com

<sup>б</sup> ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-3006-1774>, e-mail: lowvolga@inbox.ru

**Резюме:** в статье подробно рассматриваются в качестве исторического источника две уникальные медные монеты XIII в., отчеканенные в государстве Ширваншахов и в Аварском нучальстве и несущие на себе несколько оттисков штемпелей. Прослежены истоки появления такого рода монет, известных ранее только в грузинской нумизматике. В русле событий, связанных с развитием «серебряного кризиса» на мусульманском Востоке в XI–XII вв., выявлена экономическая целесообразность их производства в качестве кратных номиналов.

**Ключевые слова:** Авария; Грузия; Дагестан; нумизматика; серебряный кризис; Ширван

**Для цитирования:** Акопян А. В., Гончаров Е. Ю. Две уникальные кавказские монеты XIII века с несколькими оттисками штемпелей. *Ориенталистика*. 2019;2(2):288–298. DOI: 10.31696/2618-7043-2019-2-2-288-298.

### Two unique coins with multiple die stamps from Caucasus (13<sup>th</sup> century)

A. V. Akopyan<sup>1а</sup>, E. Yu. Goncharov<sup>1б</sup>

<sup>1</sup> Institute of Oriental Studies of the Russian Academy of Sciences, Moscow, Russian Federation

<sup>а</sup> ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-6846-0685>, e-mail: alexakopyan@gmail.com

<sup>б</sup> ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-3006-1774>, e-mail: lowvolga@inbox.ru

**Abstract:** the authors publish two unique copper coins of the thirteenth century struck in the State of Shirvanshahs and in the Avar Nutsal with multiple die stamps. This kind of coins until recently has been known only among the Georgian medieval coins. The authors therefore offer a separate research regarding the origin of these rare items. They have discovered that during the period of the so called “silver famine” (in the Islamic world in 11<sup>th</sup>–12<sup>th</sup> cent.) production of multiple denominations did find an explanation from the point of view of the then economical situation.



Контент доступен под лицензией Creative Commons Attribution 4.0 License.  
This work is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0 License.





**Keywords:** Avaria; Daghestan; Georgia; numismatics, medieval; silver famine; Shirvan

**For citation:** Akopyan A. V., Goncharov E. Yu. Two unique coins with multiple die stamps from Caucasus (13<sup>th</sup> century). *Orientalistica*. 2019;2(2):288–298. (In Russ.) DOI: 10.31696/2618-7043-2019-2-2-288-298.

Начало XI в. ознаменовалось существенными изменениями в монетном деле мусульманского Востока, вызванными развитием так называемого «серебряного кризиса», охватившего Среднюю Азию, Иран, Армению, Закавказье и Верхнюю Месопотамию (Джазиру). Под этим довольно условным, но историографически устоявшимся термином подразумевается процесс постепенного прекращения чеканки высокопробных серебряных дирхамов, на смену которым пришли биллонные монеты, а затем, довольно быстро, – монеты из меди. «Серебряный кризис» начался в первой половине XI в. и продлился вплоть до первых десятилетий XIII в., когда в 1210–1220-х гг. под влиянием монетного дела Сирии серебряная чеканка возобновилась – вначале в Джазире [1, р. 123, 132, 134], а позднее и в Грузии (в 1230 г.) [2, с. 107], и уже при монгольской администрации в Армении (в 1240 г.) [3, р. 7–8]. Полное же восстановление обращения монетного серебра в регионе относится ко второй половине XIII в.

Прекращение выпуска серебряных монет привело к изменению основной единицы монетной системы с серебряной на медную, что в свою очередь повлекло за собой и изменение названия основной единицы: термин «дирхам», обозначавший ранее серебряные монеты, был перенесен на медные. Со второй половины XII в. новая терминология закрепляется в легендах медных монет, в том числе на Кавказе и в Азербайджане<sup>1</sup>. Так, медные монеты дербентского амира Музаффа б. Мухаммада (1136 – ок. 1170), датированные 555/1160 г., называются *الدراهم* «дирхамы»<sup>2</sup> [4, р. 261–262], а ардебильские монеты 575/1180 г., выпущенные Мухаммад Джахан Пехлеваном Элдигузидом (1175–1186), названы *الدراهم* «дирхам» [5, с. 64–65].

Изменения, происходившие в монетном деле мусульманских государств, напрямую повлияли на сопредельную Грузию – медные монеты царицы Тамары (1184–1213), выпущенные с 1187 г., в своей легенде были названы *ვეფხვი* [2, с. 91], т.е. «серебро» (иногда дублируясь в арабской легенде термином «дирхам») [6, р. 62]; а медные монеты ее сына, соправителя и преемника Георгия IV Лаши (1208–1223), названы по-персидски *سیم* *сим*, что тоже означает «серебро» [2, с. 96]. Все эти грузинские монеты, несмотря на существующую в русскоязычной нумизматической литературе традицию уклонения от прямого перевода их

<sup>1</sup> Написание «Азербайджан» здесь и далее в тексте не случайно – речь идет об иранской провинции, а не о территории Азербайджанской республики.

<sup>2</sup> По всей видимости, дербентские выпуски 1160 г. несут на себе самое раннее название медных монет *дирхамми*.



названия<sup>3</sup>, необходимо называть сребрениками, чему подтверждением служит и тот факт, что *ᲙᲗᲗᲗᲗᲗᲗ* *veцxли* выступает, помимо прочего, переводом к евангельскому *ἄργυρον* «сребреник»<sup>4</sup>.

Процесс переноса названия с серебряного дирхама на медную монету не был простым, так что правителям для убеждения населения приходилось прибегать к религиозной риторике. Так, в начале 1180-х гг. артуркидские амиры Кутб ад-Дин Элгази II (Мардин, 1176–1184) и Нур ад-Дин Мухаммад (Хисн Кайфа, 1174–1185) вынуждены были писать на своих монетах из меди *هذا الدرهم ملعون من يغيره* «это дирхам; проклят тот, кто подделает его»<sup>5</sup> (Э. Уилан [1, р. 88, 168] последнее слово неверно читает как *يغيره* «проверит»; благодарим В. Н. Настича за указание на эту неточность). Однако чаще всего в это время название денежных единиц в выпускных данных монет попросту опускалось.

В течение XII и в начале XIII в. новые медные дирхемы насыщают экономики ближневосточных государств и автономных городов, находящихся в это время в стадии подъема производительных сил и увеличения численности населения [5, с. 47]. Такое положение дел отразилось в археологически надежно фиксируемом огромном количестве медной монеты как в виде суммы разновременных находок единичных монет, так и в виде экстраординарных по объему кладов медных монет (весом вплоть до 50 кг), происходящих с территории Грузинского царства [2, с. 81, 92, 97], государств Ширваншахов, Элдигюзидов и Дербентского амирата [11, с. 85–86, 89]. Все это свидетельствует о благоприятных экономических условиях в локальных зонах обращения медных монет, сложившихся вслед за ослаблением власти сельджукских султанов, вызванным смертью Маликшаха в 1092 г. и наступившей междоусобицей в Сельджукском государстве.

Рост объема чеканки медной монеты стал причиной появления уникального феномена в монетном деле Кавказа, известного до настоящей работы лишь по примерам из грузинской нумизматики. Речь идет о выпуске в период наивысшего подъема Грузинского царства, пришедшегося на царствование царицы Тамары и Георгия IV Лаша, особой группы монет, несущих на себе отпечатки от двух до четырех пар штемпелей

<sup>3</sup> Е. А. Пахомов переводит слово *ᲙᲗᲗᲗᲗᲗᲗ* в легенде монет царицы Тамары как «монета» или «деньги» [2, с. 90, 98], Д. Г. Капанадзе – как «монета (серебро)» [7, с. 64], К. Беннетт – как «coin» [6, р. 61]. В то же время Д. М. Лэнг [8, р. 21, 23], а также Г. и Т. Дундуа прямо используют перевод «silver piece» [9, с. 305].

<sup>4</sup> См. в сводке нумизматических терминов грузинского перевода Евангелия [10, с. 204].

<sup>5</sup> Монетный текст содержит отсылку к понятию *la'nat* (لعنة), означающему ритуальное проклятье, произносимое во время всеобщего пятничного моления в адрес лиц, признанных противниками ислама. Известен еще один эпизод в нумизматической истории Ближнего Востока, где правителям – на этот раз уже сефевидским шахам – в течение 60–80-х гг. XIV столетия – пришлось прибегать к угрозе *la'nat* в отношении тех должностных лиц, что хотели продолжать традицию ежегодного обесценивания курса медной монеты [12, с. 111; 13, р. 222].



(рис. 1, 2). Какого-либо специального названия для этой группы пока что не предложено, поэтому в дальнейшем в статье они будут называться «монетами с несколькими оттисками штампелей».



**Рис. 1.** Грузинское царство, Тамара (1184–1213).

Двойной сребреник, без года выпуска (медь, вес неизвестен).

Источник: Zeno, режим доступа: <https://www.zeno.ru/showphoto.php?photo=166946>

**Fig. 1.** Kingdom of Georgia. Tamara (1184–1213).

Double piece of silver, undated (copper, weight unknown).

Source: <https://www.zeno.ru/showphoto.php?photo=166946>



**Рис. 2.** Грузинское царство, Георгий IV.

Двойной сребреник, 420 год груз. короникона / 1210 г. (медь, 22,2 г).

Источник: Zeno, режим доступа: <https://www.zeno.ru/showphoto.php?photo=12210>

**Fig. 2.** Kingdom of Georgia. Giorgi IV.

Double piece of silver, 420 Georgian k'oronikon / 1210 AD (copper, 22.2g).

Source: <https://www.zeno.ru/showphoto.php?photo=12210>

Этой группе монет присущ ряд обязательно выдерживавшихся характерных признаков: а) разнообразная, но всегда отличная от круглой форма монетной заготовки, б) одинаковое число штампелей на обеих сторонах и с) почти всегда строгое распределение штампелей по сторонам – штампелями лицевой стороны чеканилась одна сторона монеты, а штампелями оборотной стороны – другая. Выразительные фигуративные формы их заготовок («подкова» или «полумесяц» с двумя ударами штампелей, «наконечник знамени» или «рыба» с тремя ударами штампелей и т.д.) привели к бытованию в среде нумизматов-коллекционеров множества «фольклорных» объяснений причин их появления. Однако совокупность выделенных признаков монет с несколькими оттисками штампелей, во-первых, резко отграничивающая их от обычных монет



с формой, близкой к круглой (признак *a*), а во-вторых, сочетание на них таких монетных признаков, как одинаковое число отпечатков штемпеля (признак *b*) и – за редким исключением – однозначное определение сторон монеты (признак *c*), на наш взгляд, указывает единственную рациональную интерпретацию их как *кратных номиналов* по отношению к одинарным медным дирхамам. На существовавшую необходимость чеканки кратных номиналов медных дирхамов указывают как огромные объемы медной монеты, находившейся в это время на руках у населения (о чем свидетельствуют размеры вышеупомянутых кладов), так и отсутствие в обращении более дорогих монет из серебра или золота.

Грузинское царство в правление царицы Тамары существенно расширило свою территорию, став крупнейшим и влиятельнейшим государством Закавказья. Наряду с политическим усилением Грузии немаловажным стало ее религиозное и культурное взаимодействие в эту эпоху с христианскими обществами Северного Кавказа, в первую очередь со стратегически важным Хунзахом (Аварское нуцальство), расположенным в центральной части Дагестана. Христианский правитель Аварии середины XIII в., Байар, даже выпускал монету с грузинской надписью – случай, уникальный в нумизматике стран, сопредельных с Грузией [14].

К кругу монет, эмитенты которых заимствовали из Грузии идею выпуска кратного медного номинала посредством оттиска нескольких пар штемпелей, относятся две недавно обнаруженные уникальные монеты, отчеканенные в сопредельных с ней регионах, – в государстве Ширваншахов (монета № 1) и в Аварском нуцальстве (монета № 2).

**Монета № 1.** Государство Ширваншахов, Фарибурз III б. Гершасп (ок. 1225–1243 или 1255), четырехкратный медный номинал, выпуск 1226–1242 гг. от имени халифа ал-Мустансира (рис. 3). Монета неправильной, «дугобразной» формы, изготовлена из медного сплава, вес – 24,78 г. Максимальная длина – 81 мм, максимальная ширина – 50 мм. В средней части заготовки отверстие (непролив) прямоугольной формы размером 4,5×7 мм.

На лицевой стороне монеты два отпечатка штемпелем лицевой стороны, один отпечаток штемпелем оборотной стороны, и еще один практически не сохранился (возможно – оттиск штемпеля лицевой стороны). На оборотной стороне три отпечатка штемпелями оборотной стороны и один отпечаток штемпелем лицевой стороны. Хорошо известные одинарные монеты этого типа (рис. 4) несут на себе следующие легенды: на лицевой стороне –

لا اله الا الله  
محمد رسول الله  
المستنصر بالله



امير المؤمنين

– «нет божества кроме Аллаха, Мухаммад посланник Аллаха, ал-Мустансир би-Ллах повелитель правоверных»; на оборотной стороне –

الملك المعظم

علا الدنيا والدين

فريرز بن كرشاسب

ناصر امير المؤمنين

– «малик высочайший 'Ала ад-Дунйа ва-д-Дин Фарибурз сын Гершаспа, защитник повелителя правоверных» [15, с. 398, № 42; 16, с. 40; 4, р. 218–219, no. 33A; 5, с. 135].

Монета № 1 была найдена в Азербайджане, обстоятельства ее находки неизвестны. Изображение монеты было выставлено в 2017 г. в открытый интернет-источник.

Монеты Ширваншахов с несколькими отпечатками штемпелей на них ранее не были известны. Как и грузинские монеты с несколькими отпечатками штемпелей, ширванская монета некруглой формы (удовлетворяет признаку а), она несет на себе по четыре удара штемпелем по каждой стороне, однако однородность нанесения ударов (признаки *b* и *c*) нарушена совмещением на каждой стороне отгисков штемпелей разных сторон.



**Рис. 3.** Государство Ширваншахов, Фарибурз III б. Гершасп. Четырехкратный номинал, выпуск 1226–1242 гг. с именем халифа ал-Мустансира (медь, 24,78 г).

Источник: Фото из архива авторов

**Fig. 3.** Shirvanshahs. Fariburz III b. Gershasp. Quadruple denomination, struck in 1226–1242 with the name of caliph al-Mustansir (copper, 24.78 g).

Source: archive of authors



*Рис. 4. Государство Ширваншахов, Фарибурз III б. Гершасп. Одинарный номинал, выпуск 1226–1242 гг. с именем халифа ал-Мустансира (медь, 10,75 г).  
Источник: Zeno, режим доступа: <https://www.zeno.ru/showphoto.php?photo=45143>*

*Fig. 4. Shirvanshahs. Fariburz III b. Gershasp. Base denomination, struck in 1226–1242 with the name of caliph al-Mustansir (copper, 10.75 g).  
Source: <https://www.zeno.ru/showphoto.php?photo=45143>*

**Монета №2.** Аварское нуцальство, нуцал Байар (середина XIII в.), двукратный медный номинал (рис. 5). Монета гантелевидной формы, изготовлена из медного сплава, вес – 9,24 г. Максимальная длина – 37 мм, диаметр большой окружности – 16 мм, диаметр малой окружности – 14 мм, ширина перемычки – 9 мм. В малой окружности пробито отверстие прямоугольной формы размером 2×4 мм.

На лицевой стороне дважды отпечатаны штемпели лицевой стороны, от которых видны только остатки круговой легенды 𐌸𐌺𐌹𐌺𐌺𐌺𐌺 𐌹𐌺𐌺𐌺𐌺, т.е. 𐌸[𐌺]𐌺𐌹𐌺[𐌹]𐌺𐌺 𐌹[𐌺]𐌺[𐌹]𐌺𐌺[𐌹]𐌺[𐌺]] – «во имя Божье». На большой окружности сохранилась часть ...𐌹𐌺𐌺𐌺\_𐌹..., на малой: ...𐌺𐌺\_ [𐌹]𐌺𐌺.... Центральная часть штемпеля, на которой должна была быть буква 𐌺 «Б» в линейном ободке (инициал Байара), осталась не вырезанной.

На оборотной стороне дважды отпечатаны штемпели оборотной стороны, с грубо выполненной арабской надписью –

ملك  
بيار بن  
سراق  
المسيحي

– «малик Байар сын Сурака, христианин». На большую окружность попал практически весь штемпель, а на малой прекрасно сохранилась нижняя часть штемпеля с последним словом легенды 𐌸𐌺𐌹𐌺𐌺𐌺𐌺 – «христианин».

Монета была найдена в 2014 г. при проведении археологических исследований в Дербенте во время охранных раскопок в восточной части Старого города (руководитель работ – А. И. Таймазов, место обнаруже-



ния: раскоп XXXI, участок 4, сооружение 6, определенное как остатки средневековой мечети) [17].



**Рис. 5.** Аварское нуцальство, Байар (сер. XIII в.).  
Двойной номинал, без года выпуска (медь, вес 9,24 г).  
Источник: Фото Е. Ю. Гончарова

**Fig. 5.** Avar Nutsaldom. Bayar (mid-thirteenth century).  
Double denomination, undated (copper, 9.24g). Source: Photo by E. Yu. Goncharov



**Рис. 6.** Аварское нуцальство, Байар (сер. XIII в.).  
Одинарный номинал, без года выпуска (медь, 4,5 г).  
Изображение заимствовано из [9, с. 288]

**Fig. 6.** Avar Nutsaldom. Bayar (mid-thirteenth century).  
Base denomination, undated (copper, 4.5 g).  
Source: The photo is borrowed from [9, p. 288]



Монеты Байара с несколькими отпечатками штемпелей на них также ранее не были известны. Как и грузинские монеты, монета Байара удовлетворяет всем трем признакам *a–c* для группы монет с несколькими отпечатками штемпелей.

Монеты Байара исключительно редки, поэтому каждый новый экземпляр и каждая новая находка обладают исключительной информационной ценностью. Помимо того, что обнаруженная монета еще раз указывает на тесную связь монетного дела, зарождавшегося в Аварии в середине XIII в., с грузинскими монетными традициями, обсуждаемый экземпляр любопытен еще в двух аспектах. Во-первых, он отражает некий промежуточный этап монетного производства, когда были использованы штемпели с еще не вырезанным центральным инициалом **Ч** «Б». Во-вторых, благодаря этому экземпляру подтверждается чтение титула нуцала Байара: сохранившееся на оборотной стороне легенды последнее слово **المسيحي** «христианин» ранее только восстанавливалось, поскольку ни на одном из известных до сих пор восьми экземпляров, доступных к исследованию, оно не было полностью видно [14, с. 414–415] (см., например: рис. 6).

Отверстие на монете Байара имеет вторичное происхождение и может указывать на ее внеэкономическое употребление после выхода из монетного обращения.

### Литература

1. Whelan E. J. *The Public Figure. Political Iconography in Medieval Mesopotamia*. London: Melisende; 2006.
2. Пахомов Е. А. *Монеты Грузии*. Тбилиси: Мецниереба; 1970.
3. Акопян А. About Earliest Coins of Khachen (Qarabāgh). *Journal of Oriental Numismatic Society*. 2015;222:6–11.
4. Kouymjian D. *Numismatic History of Southeastern Caucasia and Adharbayjan Based on the Islamic Coinage of the 5<sup>th</sup>/11<sup>th</sup> to the 7<sup>th</sup>/13<sup>th</sup> Centuries*. Ph. D. thesis, Near & Middle Eastern Languages & Civilization. New York: Columbia University; 1969.
5. Сейфеддини М. А. *Монетное дело и денежное обращение в Азербайджане XII–XV вв. Кн. I. XII – начало XIV в.* Баку: Элм; 1978.
6. Bennett K. *A Catalog of Georgian Coins*. Santa Rosa (CA): Stephen Album Rare Coins; 2014.
7. Капанадзе Д. Г. *Грузинская нумизматика*. М.: Изд-во АН СССР; 1955.
8. Lang D. M. *Studies in the Numismatic History of Georgia in Transcaucasia*. New York: The American Numismatic Society; 1955.
9. Дундуа Г., Дундуа Т'. *К'арт'ули нумизматика. I нац'ули*. Т'билиси: Артануджи; 2006. (На груз. яз.).
10. Дундуа Т'. *К'арт'ули эт'нокультурული эволюცია და დასავლეთ'ი нумизматუკური მასალეხ მხედვით'*. Т'билиси: Мериდიани; 1997. (На груз. яз.).
11. Пахомов Е. А. Монетное обращение Азербайджана в XII и начале XIII века. В: Шелов Д. Б. (ред.) *Нумизматический сборник. Часть вторая (Труды Государственного исторического музея. Вып. XXVI)*. М.; 1957. С. 82–90.



12. Акопян А. В. О классификации медных иранских монет XVI–XIX вв. В: *Нумизматические чтения Государственного исторического музея 2016, г. Москва, 22 и 23 ноября 2016 г. Материалы докладов и сообщений*. М.; 2016. С. 109–113.

13. Акопян А. V. Iranian Copper Coins. Sixteenth to the Nineteenth Century. In: Faghfoury M. (ed.). *Iranian Numismatic Studies. A Volume in Honor of Stephen Album*. Lancaster; London: Classical Numismatic Group; 2017. Pp. 203–228.

14. Акопян А. В. Байар, нуцал Аварии, и его монеты. В: *Христианский Восток*. СПб.: Изд-во Государственного Эрмитажа; 2017. Т. 8. С. 411–426.

15. Марков А. К. *Инвентарный каталог мусульманских монет Императорского Эрмитажа*. СПб.; 1896.

16. Пахомов Е. А. *Краткий курс истории Азербайджана с приложением экскурсии по истории ширваншахов XI–XIV вв.* Баку: Бакинский отдел народного просвещения; 1923.

17. Зиливинская Э. Д., Селезнёв А. Б., Таймазов А. И. Раскопки общественного здания в припортовой части Дербента, в 2014 г. В: Мамаев Х. М. (ред.) *Изучение и сохранение археологического наследия народов Кавказа. XXIX Крупновские чтения. Материалы Международной научной конференции, Грозный, 18–21 апреля 2016 г.* Грозный: Изд-во Чеченского государственного университета; 2016. С. 220–221.

## References

1. Whelan E. J. *The Public Figure. Political Iconography in Medieval Mesopotamia*. London: Melisende; 2006.

2. Pakhomov E. A. *Coins of Georgia*. Tbilisi: Metsniereba; 1970. (In Russ.).

3. Акопян А. About Earliest Coins of Khachen (Qarabāgh). *Journal of Oriental Numismatic Society*. 2015;222:6–11.

4. Kouymjian D. *Numismatic History of Southeastern Caucasia and Adharbayjan Based on the Islamic Coinage of the 5<sup>th</sup>/11<sup>th</sup> to the 7<sup>th</sup>/13<sup>th</sup> Centuries*. Ph. D. thesis, Near & Middle Eastern Languages & Civilization. New York: Columbia University; 1969.

5. Seyyfeddini M. A. *Coinage and Monetary Circulation in Azerbaijan in 12<sup>th</sup>–15<sup>th</sup> cc. Book I. 12<sup>th</sup> – Beginning of 14<sup>th</sup> cc.* Baku: Elm; 1978. (In Russ.).

6. Bennett K. *A Catalog of Georgian Coins*. Santa Rosa (CA): Stephen Album Rare Coins; 2014.

7. Kapanadze D. G. *Georgian Numismatics*. Moscow: Izdatelstvo AN SSSR; 1955. (In Russ.).

8. Lang D. M. *Studies in the Numismatic History of Georgia in Transcaucasia*. New York: The American Numismatic Society; 1955.

9. Dundua G., Dundua T. *Georgian Numismatics. I part*. Tbilisi: Artanuji; 2006. (In Georg.).

10. Dundua T. *Georgian Ethnocultural Evolution and the West According to Numismatic Material*. Tbilisi: Meridiani; 1997. (In Georg.).

11. Pakhomov E. A. Monetary Circulation in Azerbaijan in the 12<sup>th</sup> and beginning of the 13<sup>th</sup> cc. In: Shelov D. B. (ed.). *Numismatics. A collection of articles. Part Two (Memoirs of the State Historical Museum (Moscow))*. Issue 16. Moscow; 1957, pp. 82–90. (In Russ.).



12. Akopyan A. V. On the Classification of Copper Iranian Coins of 16<sup>th</sup>–19<sup>th</sup> cc. In: *Numismatic Conference held at the State Historical Museum. Moscow, 2–23 November, 2016. Proceedings*. Moscow; 2016, pp. 109–113. (In Russ.).

13. Akopyan A. V. Iranian Copper Coins. Sixteenth to the Nineteenth Century. In: Faghfoury M. (ed.). *Iranian Numismatic Studies. A Volume in Honor of Stephen Album*. Lancaster; London: Classical Numismatic Group; 2017, pp. 203–228.

14. Akopyan A. V. Bayar, Nutsal of Avaria, and his Coins. In: *Christian Orient*. Saint-Petersburg: The State Hermitage Publishers; 2017. Vol. 8, pp. 411–426. (In Russ.).

15. Markov A. K. *The Inventory Catalog of the Muslim Coins in the Emperor Hermitage*. St Petersburg; 1896. (In Russ.).

16. Pakhomov E. A. *A Short Course of the History of Azerbaijan with a Supplement of an Insight into the History of Shirvanshahs of the 11<sup>th</sup>–14<sup>th</sup> centuries*. Baku: Bakinskiy otdel narodnogo prosveshcheniya; 1923. (In Russ.).

17. Zilivinskaya E. D., Seleznev A. B., Taymazov A. I. Excavations of a Public Building in the Harbor Part of Derbent in 2014. In: Mamaev Kh. M. (ed.) *Study and Preservation of the Archaeological Heritage of the Peoples of the Caucasus. XXIX Krupnov's Readings. Materials of the International Scientific Conference. Grozny, April 18–21, 2016*. Grozny: Chechen State University; 2016, pp. 220–221. (In Russ.).

#### **Информация об авторах**

**Акопян Александр Владимирович**, кандидат исторических наук, младший научный сотрудник Отдела памятников письменности народов Востока Института востоковедения РАН, г. Москва, Российская Федерация.

**Гончаров Евгений Юрьевич**, научный сотрудник Отдела памятников письменности народов Востока Института востоковедения РАН, г. Москва, Российская Федерация.

#### **Information about the authors**

**Alexander V. Akopyan**, Ph. D. (Hist.), Junior Research Fellow, Department of Oriental Written Sources, Institute of Oriental Studies, Moscow, Russian Federation.

**Evgeny Yu. Goncharov**, Research Fellow, Department of Oriental Written Sources, Institute of Oriental Studies, Moscow, Russian Federation.

#### **Раскрытие информации о конфликте интересов**

Авторы заявляют об отсутствии конфликта интересов.

#### **Conflicts of Interest Disclosure**

The authors declares that there is no conflict of interest.

#### **Вклад авторов**

Авторы внесли равный вклад в эту работу.

#### **Authors contributed**

These authors contributed equally to this work.

#### **Информация о статье**

Поступила в редакцию: 7 мая 2019 г.  
Одобрена рецензентами: 20 мая 2019 г.  
Принята к публикации: 23 мая 2019 г.

#### **Article info**

Received: May 7, 2019  
Reviewed: May 20, 2019  
Accepted: May 23, 2019