

## ЗАПАДНЫЙ ФЕМИНИЗМ И ЕГО ВЛИЯНИЕ НА ЖЕНСКОЕ ДВИЖЕНИЕ В ИНДИИ

© 2023

Е. П. Тюрина<sup>1</sup>

Вопрос о положении женщин в Индии впервые возник в XIX в. вследствие британского завоевания субконтинента и так называемого Бенгальского Возрождения, появившегося на волне роста национального самосознания бенгальцев. Бенгалия стала первым индийским регионом, где началось обсуждение эмансипации женщин, причем в отличие от западной модели развития этого феномена в Индии ее основателями были мужчины – представители новой элиты, получившие западное образование наряду с традиционным и способствовавшие «пробуждению» индусских женщин высоких каст, где следование установленным нормам и практикам было наиболее строгим. Вопрос о статусе индийских женщин поднимался и в мусульманской среде, где наряду с доступом к образованию остро стоял вопрос о соблюдении женщинами морально-этического кодекса — *парды*.

Процесс эмансипации разворачивался сверху — от элит и среднего класса бенгальских городов к социальным низам. Ситуация изменилась лишь в 1970-х годах, когда уже независимую Индию охватил экономический кризис, вызвавший радикализацию молодого поколения, особенно среди студентов и преподавательниц. Активистки появившихся в те годы женских объединений участвовали в массовых демонстрациях против голода, коррупции, безработицы, вызванной введением новых технологий на текстильном производстве, где зачастую работали женщины.

На современном этапе возрождение феминизма в Индии вызвано подъемом этого движения в странах Запада, прежде всего в США. Произошло заметное усиление позиций женщин в политической жизни, науке и культуре. Однако феминистское движение в этой стране пока носит спорадический характер и не отличается системным подходом, что обусловлено значительным разрывом в социальном развитии между жителями городов и сельской местности, а также влиянием патриархальных установок в культурном коде индийского общества в целом.

*Ключевые слова:* Индия, феминизм, женское движение, эмансипация, права женщин, суфражизм, культурный код

*Для цитирования:* Тюрина Е. П. Западный феминизм и его влияние на женское движение в Индии. Вестник Института востоковедения РАН. 2023. № 4. С. 171–182. DOI: 10.31696/2618-7302-2023-4-171-182

---

<sup>1</sup> Тюрина Екатерина Павловна, магистр в области международных отношений, атташе по культуре в Посольстве России в Индии в 2020–2022 гг., Москва; smartcookie1406@gmail.com

Ekatерina P. Tyurina, Master's degree in International Relations, Cultural Attaché at the Russian Embassy in India in 2020–2022, Moscow; smartcookie1406@gmail.com

## WESTERN FEMINISM AND ITS IMPACT ON THE WOMEN'S MOVEMENT IN INDIA

Ekaterina P. Tyurina

The question of the status of women in India first arose in the 19th century as a result of the British conquest of the subcontinent and the so-called Bengal Renaissance, which emerged in the wake of the growing national consciousness of the Bengalis. Bengal was the first Indian region to discuss women's emancipation, and unlike the Western model of the development of this phenomenon, in India it was the men who had become its founders. They were representatives of the new elite, who were educated both – in India and in the Western countries. Thus, they had contributed to the “awakening” of Hindu women of high castes, where adherence to established norms and practices were the strictest. The question of the status of Indian women was also raised in the Muslim environment, where, along with access to education, the matter of women's adherence to the moral and ethical code of purdah was acute.

The process of emancipation unfolded from the top down, from the elite and middle classes of Bengal's cities to the grassroots of the society. The situation changed only in the 1970s, when an economic crisis hit independent India and led to radicalization of the younger generation, especially among female students and teachers. Activists in the women's associations that emerged in those years participated in mass demonstrations against hunger, corruption, and unemployment caused by the introduction of new technologies in textile production, where women often worked.

Nowadays, the revival of feminism in India is caused by the rise of this movement in Western countries, especially in the USA. The status of women in political life, science and culture has been increased dramatically. However, the feminist movement in this country is still sporadic and lacks a systematic approach due to the significant gap in social development between urban and rural women, as well as the influence of patriarchal attitude in the cultural code of Indian society as a whole.

*Keywords:* India, feminism, women's movement, emancipation, women's rights, suffragettes, cultural code

*For citation:* Tyurina E. P. Western Feminism and Its Impact on the Women's Movement in India. *Vestnik Instituta vostokovedeniya RAN*. 2023. No. 4. Pp. 171–182. DOI: 10.31696/2618-7302-2023-4-171-182

Среди различных западных общественных движений, повлиявших на социально-экономическое развитие Индии, особую роль сыграл феминизм. Этот термин был введен в конце XVIII в. французским философом и утопическим социалистом Шарлем Фурье, полагавшим, что «социальное положение женщин является мериллом общественного прогресса» [Фурье Ш., 1938]. Он считал, что «феминистка» — это «новая женщина», способная изменить общественную жизнь и вместе с тем сама измениться в обществе [Айвазова, 2002, с. 37–49]. Позднее слово «феминизм» появилось в языках других западных стран. При этом на сегодняшний день общепринятого определения понятия «феминизм» нет. Вероятно, это обусловлено тем, что феминизм неоднороден: все согласны с тем, что нужно бороться с патриархатом, но у всех разные мнения о методах достижения этой цели. Толкование термина также зависит от исторического, политического, экономического и социально-культурного контекста.

### ОСНОВНЫЕ «ВОЛНЫ» ФЕМИНИСТСКОГО ЦУНАМИ НА ЗАПАДЕ

Западные историки выделяют 4 «волны» развития феминистического движения. Первая относится к суфражистскому движению на рубеже XIX–XX веков, когда ключевыми вопросами были борьба женщин за доступ к образованию, обретение ими права собственности

и избирательного права. Появившись в Англии, суфражизм позднее распространился и в других западных странах, в первую очередь в США, Франции, Германии. В Великобритании в то время появились новые законы<sup>2</sup>, направленные на улучшение прав женщин и ставшие образцами для аналогичного законодательства на других британских территориях. Эммелин Панкхерст была самой известной активисткой Англии<sup>3</sup>. В рядах британских суфражисток оказалась и София Далип Сингх — третья дочь изгнанного Махараджи Далипа Сингха. В начале XX в. она несколько раз посетила Индию, в результате чего была шокирована жестокостью жизни под британским правлением. Вернувшись домой, Сингх стала яркой сторонницей движения. Она продавала суфражистские газеты, отказывалась платить налоги, проводила благотворительные аукционы, сражалась с полицией на митингах-протестах. Хотя Сингх была британской подданной и в первую очередь интересовалась правами женщин в Англии, она и ее сторонницы продвигали подобные идеи в колониях<sup>4</sup>. В целом методы, применявшиеся суфражистками, отчасти напоминали *сатьяграху* — ненасильственные методы гражданского неповиновения Махатмы Ганди: они приковывали себя к воротам, садились на рельсы и стояли на улицах с плакатами.

Под «второй волной» понимают идеи и действия, связанные с женским освободительным движением 1960-х годов и предлагавшие новое понимание неравенства: несправедливость не сводится к сфере законодательного, но коренится в самом общественном устройстве, в том, как мужской и женский опыт по-разному организован социально. Другими словами, происходит переход от политики равных прав к обеспечению равных социальных возможностей для женщин и мужчин [Айвазова, 2004].

«Третья волна» появилась в 1990-е годы, стала новым витком в понимании гендерного неравенства и была связана с переосмыслением самой категории опыта — наше мышление подчинено бинарным оппозициям, разделяющим мужское и женское, разум и эмоции, гендерную норму и отклонение от нее<sup>5</sup>. «Четвертая волна» началась в 2010-х годах и характеризуется расширением прав и возможностей женщин, интернет-активизмом, применением теории пересечений<sup>6</sup> и защитой маргинализованных социальных групп, в частности «цветных» женщин и транс-женщин.

## О РОЛИ БХОДРОЛОКОВ В «ПРОБУЖДЕНИИ» ИНДИЙСКИХ ЖЕНЩИН

Вопрос о положении женщин в Индии впервые возник в XIX в. вследствие британского завоевания субконтинента и «Бенгальского Возрождения», появившегося на волне роста национального самосознания бенгальцев. Бенгалия стала первым индийским регионом, где началось обсуждение вопроса эмансипации женщин, причем в отличие от западной модели развития

<sup>2</sup> История и теория феминизма. URL: [http://gender.cawater-info.net/knowledge\\_base/rubricator/feminism.htm](http://gender.cawater-info.net/knowledge_base/rubricator/feminism.htm) (дата обращения: 05.09.2023).

<sup>3</sup> «Делами, не словами»: как Эммелин Панкхерст добилась избирательного права для женщин. URL: <https://www.forbes.ru/forbes-woman/437453-delami-ne-slovami-kak-emmelin-pankherst-dobilas-izbiratel'nogo-prava-dlya> (дата обращения: 06.09.2023).

<sup>4</sup> Sophia Duleep Singh: The Indian Princess Who Fought for Women's Rights. URL: <https://www.hrp.org.uk/hampton-court-palace/history-and-stories/sophia-duleep-singh/> (дата обращения: 06.09.2023).

<sup>5</sup> Феминизм: чем различаются три волны? URL: <https://postnauka.org/faq/61274> (дата обращения: 06.09.2023).

<sup>6</sup> Теория пересечений или интерсекциональный феминизм рассматривает пересекающиеся системы угнетения и дискриминации, с которыми сталкиваются женщины, основанные не только на гендерных, но и на этнических, сексуальных, экономических и других признаках. То есть люди одновременно являются членами более чем одного сообщества и могут одновременно быть и угнетенными, и привилегированными (например, женщина может быть уважаемым медицинским специалистом на работе, но страдать от домашнего насилия у себя дома).

этого феномена в Индии ее основателями были мужчины — представители новой элиты, сформировавшейся при вовлечении в колониальную экономику представителей высших каст в качестве бизнесменов, получавших европейское образование наряду с традиционным. Общее название нового слоя — *бхадралок* (букв. бенг. «благородные люди»; калька с англ. «gentlemen») [Скороходова, 2021, с. 139–156]. В рядах «новых джентльменов» были просветители и реформаторы, критиковавшие устои традиционного общества, в том числе и положение женщин.

Некоторые ученые говорят о необходимости внешнего импульса для осмысления положения женщин в самом обществе, заданного британским завоеванием и деятельностью миссионеров [Юрлова, 2014]. Другие убеждены, что иностранцы могут лишь создать условия для соответствующей трансформации общества, а сама эмансипация могла начаться только изнутри благодаря появлению акторов, мыслящих иначе [Скороходова, 2021, с. 139–156].

Такие реформаторы, как Раммохан Рай и Кешобчондро Сен, вели активную реформаторскую деятельность по постепенному «пробуждению» индусских женщин высоких каст, где следование установленным нормам и практикам было наиболее строгим; первоначально это пробуждение сознания благодаря образованию, и уже на рубеже веков появляются примеры женщин, добившихся успеха «в мире мужчин» наравне с ними. Процесс эмансипации разворачивается сверху — от элит и среднего класса к широким, менее обеспеченным слоям общества [Скороходова, 2021, с. 139–156].

Позднее у Р. Рая появились последователи в лице нового поколения интеллектуалов — прежде всего группы студентов Hindu College, учеников индийского поэта, просветителя и одного из основоположников индийской англоязычной литературы Генри Дерозио, поддерживавшего деятельность Рая, направленную в том числе на запрет традиционного для индусов обряда *саму*<sup>7</sup>. В 1828 г. они образовали дискуссионное общество «Молодая Бенгалия» [Скороходова, 2012], где подняли новые вопросы — теперь уже в контексте кастовой системы, где коренятся предрассудки, представления о чести семьи и «насильственном попрании человеческих прав» при заключении брака по воле родителей [Chattopadhyaya, 1978], включая такие вопросы как *кулизм* (многоженство брахманов), ранние браки девочек и запрет на замужество вдов.

## ПАРДА, ХИДЖАБЫ, ШАРИАТ; ВЫХОД ЖЕНСКОГО ДВИЖЕНИЯ ИЗ МУСУЛЬМАНСКОГО ЗАКУЛИСЬЯ

Вопрос о статусе индийских женщин поднимался и в мусульманской среде, где наряду с доступом к образованию остро стоял вопрос о соблюдении женщинами морально-этического кодекса — *парды* [Samiuddin, Khanam, 2017]. Вектор феминистической мысли задавали такие деятели, как Саид Ахмад-хан и позднее Сайид Мумтаз Али, ставившие под сомнение различные интерпретации Корана в отношении женщин<sup>8</sup>. Саид Ахмад-хан утверждал, что Коран не обязывал женщин соблюдать *парду* и не запрещал им получать образование. Он считал, что мусульмане не смогут добиться успеха в области западной политики, не зная ее системы и основ [Samiuddin, Khanam, 2017]. Он же был среди основателей Aligarh Movement — движения, направленного на либерализацию устоявшихся порядков и переосмысление трактовок

<sup>7</sup> *Саму* — похоронная ритуальная традиция в индуизме, предполагающая сожжение вдовы вместе с ее покойным супругом на специально сооруженном погребальном костре. Раммохан Рай имел глубокие познания в индуизме и в дискурсе касательно прав женщин часто приводил цитаты из вед, чтобы доказать отсутствие в них самой концепции *саму* и, как следствие, необходимость его запрета для сохранения первоначальных учений индуизма.

<sup>8</sup> Gail Minault. Sayyid Mumtaz Ali and “Huquq un-Niswan”: An Advocate of Women's Rights in Islam in the Late Nineteenth Century. Modern Asian Studies. Great Britain. 1990. P. 147–172. URL: file:///Users/smartcookie/Downloads/sayyid-mumtaz-ali-and-huquq-un-niswan-an-advocate-of-womens-rights-in-islam-in-the-late-nineteenth-century.pdf (дата обращения: 07.09.2023).



Корана<sup>9</sup>. Вторым по значимости было движение *Ahmediyah*. Их представители внесли вклад в адаптацию исламского мировоззрения к социальному прогрессу XIX в., что способствовало постепенной эмансипации мусульманок. Тем не менее вопрос следования *парде* оставался в центре дискуссий еще долгое время.

Считается, что первой женщиной, бросившей вызов *парде*, стала Нишат Хасрат Мохани — супруга поэта, борца за независимость Индии и автора известного лозунга «Инкилаб зиндабад!» (пер. — «Да здравствует революция!») Хасрата Мохани<sup>10</sup>. Однако историки оставляют Нишат, как и многим другим женщинам, роль второго плана. Хотя вместе с мужем они выступали за независимость Индии, были одними из первых мусульман в стране, вступивших в экстремистскую группу Бала Гангадхара Тилака и открыли *свадешии* магазин в г. Алигархе, основали националистическую газету на языке урду «Urdu e- Mualla»<sup>11</sup>. Разумеется, британцам это не понравилось, что в итоге привело к заключению в 1908 г. Хасрата в тюрьму. Как покажет история, это произойдет неоднократно. Нишат — женщина, остававшаяся в тени своего мужа, смогла проявить невероятную смелость, защищая мужа в суде с непокрытой головой, что по нормам того времени для мусульманок считалось неприемлемым. Она также была первой женщиной, исповедовавшей ислам, которая выступила на съезде Индийского национального конгресса (ИНК)<sup>12</sup>. Ее работа по популяризации движения *свадешии* и Всеиндийской конференции женщин, переписка с лидерами националистов и публичные выступления доказывают наличие у нее собственной идентичности в борьбе за свободу Индии.

#### О РАЗВИТИИ СУФРАЖИСТСКОГО ДВИЖЕНИЯ В ИНДИИ «СВЕРХУ — ВНИЗ»

Женщины, участвовавшие в национально-освободительном движении в начале XX в., впоследствии получили высокие должности в правительстве и другие привилегии в обществе. Однако бенефициарами утвержденных ими госпрограмм по предоставлению образовательных услуг и возможностей в сфере трудоустройства стали исключительно представительницы среднего и высшего классов, успешно сочетавшие быт и карьеру. Поэтому, на их взгляд, потребность в новых инициативах отсутствовала. Помимо этого, неоднозначным осталось и смысловое наполнение термина «индийских феминисток», так как их идентичность формировалась и переплеталась наряду с требованиями индийских националистов и британских суфражисток, что препятствовало созданию единого видения феминистского движения от лица всех женщин в этой стране [Fletcher, Levine, 2012].

Постепенно женскому вопросу стало уделяться все больше внимания как со стороны появлявшихся организаций, так и впоследствии со стороны правительства. Так, в 1917 г. просветительница

<sup>9</sup> Fathima Sithara Khathoon. Liberty of Women in 19 th Century: Role of Sir Syed and His Aligarh Movement. URL: [https://www.academia.edu/36056791/Liberty\\_of\\_Women\\_in\\_19\\_th\\_Century\\_Role\\_of\\_Sir\\_Syed\\_and\\_His\\_Aligarh\\_Movement](https://www.academia.edu/36056791/Liberty_of_Women_in_19_th_Century_Role_of_Sir_Syed_and_His_Aligarh_Movement) (дата обращения: 11.09.2023).

<sup>10</sup> Его настоящее имя было Сайед Фазал-уль-Хасан. Хасрат был его псевдонимом, под которым он писал стихи на урду, а его фамилия «Мохани» относится к месту его рождения Мохан — городу в округе Лакхнау в Соединенных провинциях Британской Индии.

<sup>11</sup> Saquib Salim. Who was Nishat un Nisa Begum who discarded purdah during freedom movement? URL: <https://www.awazthevoice.in/culture-news/who-was-nishat-un-nisa-begum-who-discarded-purdah-during-freedom-movement-21407.html> (дата обращения: 11.09.2023).

<sup>12</sup> После очередного заключения своего мужа в тюрьму в 1922 году Нишат присутствовала на сессии ИНК без него. Она выступала против участия членов партии в британском законодательном совете, подчеркивая, что те, кто хочет полной независимости от британского правления, не должны мечтать о вступлении в созданные ими ассамблеи.

ирландского происхождения Маргарет Казинс<sup>13</sup> основала Ассоциацию индийских женщин в Мадрасе<sup>14</sup>, чтобы создать для женщин инструмент влияния на политику властей. Организация сосредоточила свое внимание на равных правах, возможностях получения образования, социальных реформах и избирательном праве для женщин. В 1921 г. Бомбей (совр. Мумбаи) и Мадрас (совр. Ченнаи) стали первыми провинциями, предоставившими женщинам ограниченное право голоса. В период с 1923 по 1930 г. семь других провинций предоставили женщинам избирательное право. Согласно Закону о правительстве Индии 1935 года<sup>15</sup> — «последнему вздоху» колониальной правовой базы Индии, избирательное право было предоставлено чуть более чем 30 миллионам человек, или примерно пятой части взрослого населения. Небольшое количество из них составляли женщины. Важно отметить, что на момент подготовки проекта списка избирателей, работа над которым началась в ноябре 1947 г., чиновники в некоторых провинциях заявляли, что запись женских имен вызывала определенные трудности. Многие женщины отказывались называть свои имена, представляясь женами, дочерьми или вдовами мужчин<sup>16</sup>. В отличие от прежней колониальной практики, правительство ясно дало понять, что это недопустимо и что женщины должны регистрироваться как отдельные физические избиратели, а не как родственники других лиц. Началась массовая агитация в средствах массовой информации, призванная побудить женщин регистрироваться под своим именем. Немалую роль в этом процессе сыграли и женские организации, также призывавшие женщин регистрироваться в качестве избирателей, чтобы иметь возможность направить своих представителей для защиты собственных интересов.

США потребовалось около ста пятидесяти лет, чтобы предоставить женщинам равные избирательные права, Великобритании — почти столетие, женщины в Швейцарии получили право голоса в 1974 г., а в некоторых странах Персидского залива лишь в начале XXI века. Но индианки наряду с пакистанками получили избирательное право в год рождения их страны<sup>17</sup> — в 1947 г., после деколонизации Британской Индии.

Однако реализовать его в полной мере местным женщинам не удалось, как минимум, на протяжении следующих двух десятилетий, пока внимание на Индию не обратила ООН. Эта международная организация попросила руководство страны подготовить доклад о положении женщин в Индии к Международному году женщин, празднование которого было запланировано к проведению в 1975 году<sup>18</sup>. Тогда в 1971 г. Министерство образования и социального обеспечения создало комитет по положению женщин в Индии для изучения конституционных и административных положений, влияющих на социальный статус женщин, а также пересмотра их прав в сфере образования и трудоустройства<sup>19</sup>. Комитет пришел к выводу о росте маргинализации индианок в экономике и жизни общества.

<sup>13</sup> Маргарет Элизабет Казинс (7 ноября 1878 г. — 11 марта 1954 г.) была ирландско-индийским педагогом, суфражисткой, теософом, а также основательницей Всеиндийской женской конференции (All India Women's Conference) в 1927 году. Она была женой поэта и литературного критика Джеймса Казинса, с которым переехала в Индию в 1915 году.

<sup>14</sup> В 1969 году штат Мадрас официально получил свое современное название — «Тамилнаду» («земля тамиллов»).

<sup>15</sup> The Government of India Act. 1935. URL: [https://www.legislation.gov.uk/ukpga/1935/2/pdfs/ukpga\\_19350002\\_en.pdf](https://www.legislation.gov.uk/ukpga/1935/2/pdfs/ukpga_19350002_en.pdf) (дата обращения: 12.09.2023).

<sup>16</sup> Soutik Biswas. Did the British Empire resist women's suffrage in India? *BBC News*. URL: <https://www.bbc.com/news/world-asia-india-43081429> (дата обращения: 12.09.2023).

<sup>17</sup> Soutik Biswas. Did the British Empire resist women's suffrage in India? *BBC News*. URL: <https://www.bbc.com/news/world-asia-india-43081429> (дата обращения: 12.09.2023).

<sup>18</sup> Первая всемирная конференция по положению женщин. 1975, Мексика. *Сайт Организации Объединенных наций*. URL: <https://www.un.org/ru/conferences/women/mexico-city1975> (дата обращения: 12.09.2023).

<sup>19</sup> Executive Summary Report on the Status of Women in India. High Level Committee on the Status on Women. *Ministry of Women & Child Development*. 2015. URL: [https://wcd.nic.in/sites/default/files/Executive%20Summary\\_HLC\\_0.pdf](https://wcd.nic.in/sites/default/files/Executive%20Summary_HLC_0.pdf) (дата обращения: 12.09.2023).

В отчете «Навстречу равенству» («Towards Equality»), с одной стороны, были отражены консервативные взгляды представителей высших каст на «домашнюю» роль женщин, а с другой — впервые обозначена необходимость признания и трансформации их статуса, особенно в сельской местности, где их положение стремительно ухудшалось с 1950-х годов, что проявлялось в разнице продолжительности жизни между мужчинами и женщинами и трудностях, связанных с доступом женщин к образованию и средствам к существованию. Главный вывод доклада — провал индийского государства в обеспечении гендерного равенства в стране. Этот отчет стал неофициальным «уставом» будущего движения. В дискурсе появились такие характерные для индийского общества проблемы, как детские браки, право подавать на развод, институт вдов (в том числе подвергался критике обряд *sati*), повторное замужество после смерти мужа, домашнее насилие, отсутствие равных возможностей для самореализации наравне с мужчинами.

### **1970–1980 ГОДЫ: БОРЬБА ЗА ГРАЖДАНСКИЕ ПРАВА ИНДИЙСКИХ ЖЕНЩИН ВЫХОДИТ НА НОВЫЙ УРОВЕНЬ**

В 1970-х годах, когда уже независимую страну охватил глубокий кризис, вызвавший радикализацию молодого поколения, особенно среди студенток и преподавательниц, начали появляться первые женские рабочие объединения. Среди них были Shramik Mahila Sangathana<sup>20</sup>, Progressive Organization of Women, Self-Employed Women's Association и многие другие. Их активистки участвовали в массовых антиправительственных демонстрациях против голода, коррупции, безработицы, вызванной введением новых технологий на текстильном производстве, где зачастую работали женщины. На повестке также стояли социальные вопросы — побои и алкоголизм в семьях, споры вокруг наследства и приданого, сексуальное насилие со стороны представителей высших сословий.

В 1980-х годах создавались новые организации<sup>21</sup>, открывались печатные издания<sup>22</sup> и научные центры при университетах<sup>23</sup>; проходили национальные конференции о перспективах женского движения в Индии, чьим инициатором часто выступал автономный «Форум против насилия<sup>24</sup>», стремившийся стать главной объединяющей силой всего эмансипационного процесса. Участницами были представительницы интеллигенции, стремившиеся донести знания и помочь женщинам из менее благополучной среды. Благодаря этим организациям были учреждены семейные суды, в ведение которых были переданы вопросы брака, семейных дел и собственности, алиментирования и опеки, образования и содержания детей. В 1986 г. министерство развития людских ресурсов подготовило новую национальную образовательную политику, содержащую положения как о предоставлении женского образования во имя социального равенства, так и о важности женских исследований как новой области знаний в достижении этой цели.

---

<sup>20</sup> В эту организацию вошли представительницы Коммунистической партии Индии (марксистское крыло; КПИм), Социалистической партии, ИНК и простые домохозяйки.

<sup>21</sup> Например, Centre for Women's Development Studies, Institute of Social Studies Trust, Indian Association of Women's Studies, Anveshi Research Centre for Women's Studies.

<sup>22</sup> Например, Kali for Women, Manushi, Samya Shakti, Indian Journal of Gender Studies.

<sup>23</sup> В 1986 г. появились первые 4 центра в университетах Кералы, Пенджаба, Дели и Варанаси; в 2007 г. их количество выросло до 66.

<sup>24</sup> Это название применялось к данной организации на момент ее создания в 1980 году. Позднее в связи с увеличением количества вопросов, которыми занималось объединение, было принято решение о его переименовании в «Форум против притеснения женщин» (Forum against Oppression of Women). Подробнее: Political Feminism in India An Analysis of Actors, Debates and Strategies Prof. Vibhuti Patel and Radhika Khajuria URL: <https://library.fes.de/pdf-files/bueros/indien/12706.pdf> (дата обращения: 13.09.2023).

## О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРАВИТЕЛЬСТВА И ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВЕ В СФЕРЕ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПРАВ ЖЕНЩИН

На современном этапе возрождение феминизма в Индии было вызвано подъемом этого движения в странах Запада, прежде всего в США. Все чаще проходят демонстрации против использования в рекламе материалов, принижающих достоинство женщины. Продвижение социальных интересов женщин возложено на министерство по вопросам поддержки женщин и детей<sup>25</sup>, возглавляемое с мая 2019 г. бывшей актрисой и моделью Смрити Ирани, в рамках которого также действует профильная национальная комиссия<sup>26</sup>. Данное ведомство ведет свою деятельность, руководствуясь рядом нормативно-правовых документов, основным из которых является принятая в 2001 г. «Национальная политика расширения возможностей женщин»<sup>27</sup>. До августа 2021 г. под эгидой министерства также действовал автономный кредитный фонд для женщин, но в связи с появлением разных госпрограмм по финансированию предпринимательства среди женщин эта организация была упразднена.

По оценкам МВФ, предоставление женщинам равного доступа к трудовой деятельности увеличит ВВП Индии на 30%<sup>28</sup>. Руководствуясь этим, правительство Индии реализует программы по предоставлению школьного и высшего образования всем девушкам (Beti Bachao Beti Padhao, Pradhan Mantri Ujjwala Yojana<sup>29</sup>, herSTART<sup>30</sup>), включая военные академии<sup>31</sup>. В стране действуют сотни тысяч профильных общественных организаций на федеральном и местном уровнях. Они объединяют в своих рядах разные слои населения. Но каждая занимается проблемами того или иного региона, что усложняет выработку единого вектора развития для всего движения.

Для содействия расширению возможностей женщин в стране действуют следующие законы<sup>32</sup>: Конституция (закрепляет принцип социального равенства полов), «О запрете приданого» (1961 г.), «О медицинском прерывании беременности» (1971 г.), «О семейном суде» (1984 г.), «О запрете на непристойное изображение женщин (1986 г.), «О запрете проведения ритуала сати» (1987 г.), «О создании национальной комиссии по делам женщин» (1990 г.), «О защите

<sup>25</sup> Департамент по развитию женщин и детей был создан в 1985 г. и входил в состав министерства развития людских ресурсов, пока в 2006 г. он не стал отдельным министерством.

<sup>26</sup> Под эгидой министерства с 1993 г. также действовал автономный кредитный фонд для женщин (Rashtriya Mahila Kosh). Упразднен в августе 2021 года в связи с появлением разных госпрограмм по финансированию предпринимательства среди женщин (например, Jan Dhan Yojana, PM Mudra Yojana).

<sup>27</sup> National Policy for the Empowerment of Women (2001). URL: <https://wcd.nic.in/sites/default/files/National%20Policy%20for%20Empowerment%20of%20Women%202001.pdf> (дата обращения: 11.09.2023).

<sup>28</sup> Kalpana Kochhar, Sonali Jain-Chandra, and Monique Newiak. Women, work, and economic growth: leveling the playing field. *International Monetary Fund*. Washington, DC, 2017. URL: <file:///Users/smartcookie/Downloads/9781513516103-9781513516103.pdf> (дата обращения: 11.09.2023).

<sup>29</sup> Beti Bachao Beti Padhao, Ujjwala Yojana and more: A look at PM Narendra Modi's commitment to women empowerment. September, 2022. Firstpost. URL: <https://www.firstpost.com/explainers/explained-beti-bachao-beti-padhao-ujjwala-yojana-and-more-a-look-at-pm-narendra-modis-commitment-to-women-empowerment-11270301.html> (дата обращения: 11.09.2023).

<sup>30</sup> President launches 'herSTART' platform for women entrepreneurs in Gujarat. October, 2022. Hindustan Times. URL: <https://www.hindustantimes.com/india-news/president-launches-herstart-platform-for-women-entrepreneurs-in-gujarat-101664894357704.html> (дата обращения: 13.09.2023).

<sup>31</sup> Об этом решении правительства заявил премьер-министр Н. Модии, обращаясь к нации в августе 2021 года по случаю 75-й годовщины обретения Индией независимости.

<sup>32</sup> Полный перечень законодательных актов, касающихся прав женщин в Индии, доступен на официальном сайте министерства по вопросам поддержки женщин и детей по ссылке: <https://wcd.nic.in/act/2314> (дата обращения: 11.09.2023).



женщин от домашнего насилия» (2005 г.)<sup>33</sup>, «О запрете детских браков» (2006 г.)<sup>34</sup>, «О предотвращении, запрете и возмещении ущерба за сексуальные домогательства в отношении женщин на рабочем месте» (2013 г.). В то же время, по мнению местных экспертов в области прав человека, нормативно-правовая база в Индии охватывает не весь спектр вопросов, особенно в части, касающейся управления финансами. Например, большинство женщин не имеет гарантий оплаты труда или права открыть банковский счет на собственные нужды.

### **Об увеличении числа индианок на передовой политической, деловой и культурной жизни страны в XXI в.**

При этом в XXI в. произошло заметное усиление позиций женщин в политической жизни, бизнесе и культуре. Со времени первых парламентских выборов в Индии в 1952 г. число голосовавших женщин выросло с 37% до 65% (2014 г.). Они также имеют зарезервированные места в правительствах штатов<sup>35</sup> и занимают высокие политические посты (действующий президент Дроупади Мурму, экс-президент Индии Пратибха Патил (занимала пост в 2007–2012 гг.), первая женщина — спикер парламента в штате Гуджарат Нимабен Ачария), возглавляют партии (в *ИНК* — Соня Ганди, *Тринамул конгрессе* — главный министр штата Западная Бенгалия Мамата Банерджи, *Бахуджан самадж парти* — первая женщина из касты *далитов*, занявшая должность главы правительства штата Уттар-Прадеш Кумари Маявати). Вместе с тем большинство женщин-депутатов представлено индусками высших каст, в то время как мусульманки и представительницы зарегистрированных каст и племен почти не выдвигаются. Сторонницы ислама зачастую не участвуют и в качестве избирателей ввиду сохраняющегося низкого уровня общественно-политического сознания и слабого представления о своих правах из-за влияния на их жизнь законов шариата.

Как и в странах Запада, заметно растет число руководительниц в индийской медиасфере: региональный вице-президент Netflix М. Шергил, глава индийского оригинального контента Amazon Prime Video А. Пурохит, содиректор Balaji Telefilms Э. Капур, глава подразделения Hindi Originals ZEE5 Н. Пандей. Появляется все больше фильмов, чьи режиссеры стремятся раскрыть тему феминизма (Haider, 2014; Uda Punjab, 2016; Lipstick Under My Burkha, 2017). Шесть индианок входят и в список «100 самых влиятельных женщин» по версии журнала «Forbes» (2022).

### **«Я НЕ ЖЕРТВА!» или несколько слов о тренде на деколониальный феминизм**

Вместе с тем важно обратить внимание на тренд, развивавшийся параллельно с идеями западного феминизма начиная с 1980-х годов, а именно — деколониальный феминизм. Это направление появилось по мере становления постколониального взгляда ученых в гуманитарных

<sup>33</sup> По данным отчета «Преступность в Индии» за 2020 г., в стране зафиксировано более 28 тысяч случаев изнасилования.

<sup>34</sup> Законопроект о внесении поправок в закон «О запрете детских браков» (2006 г.) находится на рассмотрении нижней палаты индийского парламента (Лок Сабхи) с декабря 2021 г. URL: <https://timesofindia.indiatimes.com/blogs/legally-speaking/prohibition-of-child-marriage-amendment-bill-2021-a-critique/> (дата обращения: 11.09.2023).

<sup>35</sup> Лишь в 1992 г. были приняты поправки к Конституции, согласно которым в органах городского и сельского самоуправления вводилось обязательное резервирование 33% мест для женщин, а также их право занимать посты председателя и его заместителя, что способствовало избранию большого числа женщин в панчаяты. В 2009 г. центральное правительство решило выделять для женщин 50% мест в панчаятах. Закон о женской квоте в законодательных органах был принят в 2013 г. Особой дискриминации в муниципальных советах до сих пор подвергаются женщины из касты далитов.

науках. Его сторонники оспаривают гипотезу о том, что гендерное угнетение является главной движущей силой патриархата, и выступают против изображения женщин незападных обществ в качестве пассивных жертв, а женщин западных стран как современных, образованных и обладающих гражданскими правами, в то время как женщинам, живущим в бывших колониях, зачастую не подходит западный феминизм. Основные тезисы в таком дискурсе — западный феминизм навязывает свое видение «правильного поведения»; не учитывает культурных, религиозных, национальных и расовых различий; считает женщин в странах Азии и Африки жертвами, которых нужно спасти от местных обычаев; таким образом лишая женщин этих стран способности к действию и рассматривая их культуру как этап, который непременно нужно преодолеть [Tuagi, 2014].

По словам представительницы этого направления — американского профессора индийского происхождения Чандры Моханти, «женщина третьего мира — сингулярный монолитный субъект, созданный западной либеральной мыслью», и что женщины в странах «третьего мира» считают западный феминизм европоцентричным и основывающим свое понимание женщины на внутреннем расизме, классовом и этническом угнетении [Mohanty, 1984]. Индийская писательница Сароджини Саху также убеждена, что он этноцентричен и не учитывает уникальный опыт женщин из развивающихся стран.

Такая позиция находит отражение и в российском дискурсе<sup>36</sup>. По мнению доктора философии в области социологических наук Анны Темкиной, «на Западе действительно есть тенденция время от времени привносить западные тенденции в другие культуры и преподносить эти ценности как более прогрессивные; при этом локальное феминистское сопротивление зачастую работает гораздо эффективнее, чем привнесенное извне, так как более релевантно контексту». С другой стороны, А. Темкина считает, что несмотря на преимущественное отсутствие чувствительности западного феминизма к контексту, здесь остается множество нерешенных вопросов: «Допустим, мы раскритиковали западный прогресс, смотрим из локальной культуры. А что, если в этой культуре принято изнасилование женщин?»<sup>37</sup>. В постколониальной парадигме нет точного ответа на этот и подобные вопросы, хотя насилие безусловно осуждается.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В XXI в., когда борьба женщин за равные с мужчинами права охватила весь мир, Индия, укрепляющая свои позиции в качестве глобального игрока, не может оставаться в стороне от этого тренда. Индианкам удалось достичь значительных результатов в повышении своего социального статуса. Тем не менее феминистское движение в этой стране пока носит спорадический характер и не отличается системным подходом, что обусловлено значительным разрывом в социальном развитии между жителями городов и сельской местности, а также влиянием патриархальных установок в культурном коде индийского общества в целом. По данным рейтинга «Global Gender Gap Report» за 2022 г., Индия занимает лишь 135-е место по уровню преодоления гендерного разрыва. Можно сказать, что у феминистского движения в Индии есть особый «голос», отличный от западного, но пока он находится в поиске своего «тембра» и его «сонастройки» с женщинами всех индийских штатов.

---

<sup>36</sup> Eliza Parija. Focus on feminism. Who's afraid of sexuality, asks Orissa's Virginia Woolf. June, 2010. *Tribune India*. URL: <https://www.tribuneindia.com/2010/20100613/spectrum/book8.htm> (дата обращения: 07.09.2023).

<sup>37</sup> Анастасия Зотова. Не все хотят снять хиджаб и строить карьеру: что такое постколониальный феминизм. *Forbes*. 2022. URL: <https://www.forbes.ru/forbes-woman/482041-ne-vse-hotat-snat-hidzab-i-stroit-kar-eru-cto-takoe-postkolonialnyj-feminizm> (дата обращения: 06.09.2023).

## Литература / References

Айвазова С. Г. К истории феминизма. *Общественные науки и современность*. М., 2002. № 6. С. 37–49 [Ayvazova S. G. On the history of feminism. *Social sciences and modern times*. 2002. № 6. Pp. 37–49 (in Russian)].

*Гендерные аспекты политической социологии: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений*. Айвазова С. Г., Хасбулатова О. А. (отв. ред.). М.: РОССПЭН, 2004. 258 с. [Ayvazova S. G., Khasbulatova O. A. *Gender Aspects of Political Sociology: Textbook for Students of Higher Educational Institutions*. 2004. 258 p. (in Russian)].

Фурье Ш. Теория четырех движений и всеобщих судеб. *Избранные сочинения* в 3-х т. Т. 1. М., 1938–1939 [Charles Fourier. The Theory of the Four Movements. *Selected Works in Three Volumes*. Moscow, 1938–1939 (in Russian)].

Скороходова Т. Г. *Младобенгалцы. Очерки истории социальной мысли Бенгальского Возрождения (первый период, 1815–1857)*. СПб., 2012 [Skorokhodova T. G. *Young Bengal. Essays on History of Social Thought of the Bengal Renaissance. First Phase 1815–1859*. SPb., 2012 (in Russian)].

Скороходова Т. Г. Истоки феминизма и женской эмансипации в Индии XIX в.: бенгальский вариант. *Социологический журнал*. 2021. Т. 27. № 1. С. 139–156 [Skorokhodova T. G. The Origins of Feminism and Women's Emancipation in 19th Century India: A Bengali Variant. *Sociological journal*. 2021. V. 27. № 1. Pp. 139–156 (in Russian)].

Юрлова Е. С. *Женщина Индии. Традиции и современность*. М., 2014. 520 с. [Yurlova E. S. *Women of India: Traditions and Modernity*. 2014. 520 p. (in Russian)].

Abida Samiuddin R. Khanam. *Muslim Feminism and Feminist Movement in India*. Vol. 1. New Delhi, 2017.

Chattopadhyaya G. *Bengal: Early Nineteenth Century. Selected Documents*. Calcutta, 1978.

Fletcher, Ian Christopher; Levine, Philippa; Mayhall, Laura E. Nym. *Women's Suffrage in the British Empire: Citizenship, Nation and Race*. London, 2012. 276 p.

## Электронные ресурсы / Electronic sources

Анастасия Зотова. Не все хотят снять хиджаб и строить карьеру: что такое постколониальный феминизм. *Forbes*. 2022. URL: <https://www.forbes.ru/forbes-woman/482041-ne-vse-hotat-snat-hidzab-i-stroit-kar-eru-cto-takoe-postkolonial-nuj-feminizm> (дата обращения: 06.09.2023).

«Делами, не словами»: как Эммелин Панкхерст добилась избирательного права для женщин. 16 августа 2021 г. URL: <https://www.forbes.ru/forbes-woman/437453-delami-ne-slovami-kak-emmelin-pankherst-dobilas-izbiratelnogo-prava-dlya> (дата обращения: 06.09.2023).

История и теория феминизма. URL: [http://gender.cawater-info.net/knowledge\\_base/rubricator/feminism.htm](http://gender.cawater-info.net/knowledge_base/rubricator/feminism.htm) (дата обращения: 05.09.2023).

Первая всемирная конференция по положению женщин. 1975, Мексика. *Сайт Организации Объединенных наций*. URL: <https://www.un.org/ru/conferences/women/mexico-city1975> (дата обращения: 12.09.2023).

Феминизм: чем различаются три волны? 07 марта 2016 г. URL: <https://postnauka.org/faq/61274> (дата обращения: 06.09.2023).

Beti Bachao Beti Padhao, Ujjwala Yojana and more: A look at PM Narendra Modi's commitment to women empowerment. September, 2022. *Firspost*. URL: <https://www.firstpost.com/explainers/explained-beti-bachao-beti-padhao-ujjwala-yojana-and-more-a-look-at-pm-narendra-modis-commitment-to-women-empowerment-11270301.html> (дата обращения: 11.09.2023).

Chandra Talpade Mohanty. Under Western Eyes: Feminist Scholarship and Colonial Discourses. On Humanism and the University I: The Discourse of Humanism. Vol. 12/13. Vol. 12. No. 3. Vol. 13. No. 1. *Duke University*, 1984. Pp. 333–358 (26 pages).

Eliza Parija. Focus on feminism. Who's afraid of sexuality, asks Orissa's Virginia Woolf. June, 2010. *Tribune India*. URL: <https://www.tribuneindia.com/2010/20100613/spectrum/book8.htm> (дата обращения: 07.09.2023).

Fathima Sithara Khathoon. Liberty of Women in 19 th Century: Role of Sir Syed and His Aligarh Movement. URL: [https://www.academia.edu/36056791/Liberty\\_of\\_Women\\_in\\_19\\_th\\_Century\\_Role\\_of\\_Sir\\_Syed\\_and\\_His\\_Aligarh\\_Movement](https://www.academia.edu/36056791/Liberty_of_Women_in_19_th_Century_Role_of_Sir_Syed_and_His_Aligarh_Movement) (дата обращения: 11.09.2023).

Gail Minault. Sayyid Mumtaz Ali and "Huquq un-Niswan": An Advocate of Women's Rights in Islam in the Late Nineteenth Century. *Modern Asian Studies*. Great Britain. 1990. Pp. 147–172. URL: <file:///Users/smartcookie/Downloads/sayyid-mumtaz-ali-and-huquq-un-niswan-an-advocate-of-womens-rights-in-islam-in-the-late-nineteenth-century.pdf> (дата обращения: 07.09.2023).

The Government of India Act. 1935. URL: [https://www.legislation.gov.uk/ukpga/1935/2/pdfs/ukpga\\_19350002\\_en.pdf](https://www.legislation.gov.uk/ukpga/1935/2/pdfs/ukpga_19350002_en.pdf) (дата обращения: 11.09.2023).

Kalpana Kochhar, Sonali Jain-Chandra, and Monique Newiak. Women, work, and economic growth: leveling the playing field. *International Monetary Fund*. Washington, DC, 2017. URL: <file:///Users/smartcookie/Downloads/9781513516103-9781513516103.pdf> (дата обращения: 11.09.2023).

Ministry of Women & Child Development, Government of India. URL: <https://wcd.nic.in/act/2314> (дата обращения: 11.09.2023).

National Policy for the Empowerment of Women (2001). URL: <https://wcd.nic.in/sites/default/files/National%20Policy%20for%20Empowerment%20of%20Women%202001.pdf> (дата обращения: 11.09.2023).

President launches 'herSTART' platform for women entrepreneurs in Gujarat. October, 2022. *Hindustan Times*. URL: <https://www.hindustantimes.com/india-news/president-launches-herstart-platform-for-women-entrepreneurs-in-gujarat-101664894357704.html> (дата обращения: 13.09.2023).

Dr. Ritu Tyagi. Understanding Postcolonial Feminism in relation with Postcolonial and Feminist Theories. *International Journal of Language and Linguistics*. Vol. 1. No. 2. December. 2014. URL: [https://ijllnet.com/journals/Vol\\_1\\_No\\_2\\_December\\_2014/7.pdf](https://ijllnet.com/journals/Vol_1_No_2_December_2014/7.pdf) (дата обращения: 11.09.2023).

Saqib Salim. Who was Nishat un Nisa Begum who discarded purdah during freedom movement? URL: <https://www.awazthevoice.in/culture-news/who-was-nishat-un-nisa-begum-who-discarded-purdah-during-freedom-movement-21407.html> (дата обращения: 11.09.2023).

Sophia Duleep Singh: The Indian Princess Who Fought for Women's Rights. URL: <https://www.hrp.org.uk/hampton-court-palace/history-and-stories/sophia-duleep-singh/> (дата обращения: 06.09.2023).

Vageshwari Deswal. Prohibition of Child Marriage (Amendment) Bill, 2021: A critique. *The Times of India*. URL: <https://timesofindia.indiatimes.com/blogs/legally-speaking/prohibition-of-child-marriage-amendment-bill-2021-a-critique/> (дата обращения: 11.09.2023).

Prof. Vibhuti Patel and Radhika Khajuria. Political Feminism in India An Analysis of Actors, Debates and Strategies. 2016. URL: <https://library.fes.de/pdf-iles/bueros/indien/12706.pdf> (дата обращения: 13.09.2023).