

Цифровая дипломатия | Digital Diplomacy

Цифровая публичная дипломатия между Россией и Ираном
Digital Public Diplomacy Between Russia and Iran

Ракова Екатерина Дмитриевна

Студент, НОУ ВПО «Международная академия бизнеса и управления», департамент
Международных отношений
Российская Федерация, Москва

Rakova Ekaterina Dmitrievna

Student, Non-profit Educational Institution of Higher Professional Education "International Academy of Business and Management", Department of International Relations
Russian Federation, Moscow

E-mail: volama@bk.ru

Резюме. В статье рассмотрены цифровые международные отношения России со странами Ближнего Востока на примере Ирана. На первый план выдвигается культурное цифровое взаимодействие стран с целью создания мягкого климата между нашими народами, а также применение этого метода дипломатии, как ответ на западные кибератаки и распространение ложной информации о России и Иране. Применение «мягкой силы» в этой сфере помогает доносить проверенную и исторически верную информацию до целевой аудитории и нивелировать ложную информацию «недружественных» стран.

Ключевые слова: Иран, Россия, Цифровые международные отношения, мягкая сила, Ближний Восток, цифровое просвещение, противодействие кибератакам, онлайн платформы, цифровые международные отношения, цифровизация востоковедения, международная научно-практическая конференция, цифровая публичная дипломатия, киберпространство

Abstract. The article examines Russia's digital international relations with the countries of the Middle East on the example of Iran. The cultural digital interaction of countries with the aim of creating a soft climate between our peoples, as well as the usage of this method of diplomacy as a response to Western cyber-attacks and the spread of false information about Russia and Iran come to the fore. The use of "soft power" in this area helps to convey verified and historically correct information to the target audience and neutralize false information from "unfriendly" countries.

Keywords: Iran, Russia, Digital international relations, soft power, Middle East, digital education, countering cyber-attacks, online platforms, digital international relations, digitalization of oriental studies, international scientific and practical conference, digital public diplomacy, cyberspace.

25–26 октября 2023 г. состоялась международная научно-практическая конференция «Цифровые международные отношения 2023» [1]. На различных секциях неодно-

кратно поднималась актуальная тема о «повороте политики и экономики России на Восток» в контексте разделения мира на «дружественные и недружественные» страны, то есть готовые и открытые к взаимодействию и те, с которыми в данный момент у нас отношения находятся на нулевой отметке. В рамках конференции также состоялась секция о цифровизации востоковедения, где были представлены содержательные доклады по проблемам машинного перевода с восточных языков, создания электронных баз материалов известных деятелей Востока, создание сайтов с направленностью на определенную аудиторию различных восточных стран, таких как Турция, Китай, Казахстан, и многое другое. В продолжение тематики вышеуказанной секции, считаю также должным развить тему сотрудничества России со странами Ближнего Востока в рамках «цифры» на примере Ирана, так как данная страна не упоминалась в ходе докладов, хотя Иран является одним из ключевых партнеров России в современных реалиях, что в экономической, что в политической сферах, и тема цифровых международных отношений с ним заслуживает отдельного внимания.

Под цифровыми международными отношениями мы понимаем цифровую, публичную дипломатию между странами в киберпространстве, посредством сети интернет, в контексте внедрения высоких технологий в политику на международном уровне. Сегодня цифровая трансформация затрагивает все аспекты жизнедеятельности и развивается с невероятной скоростью. Соответственно и в международных отношениях она начинает играть одну из важнейших ролей. Цифровая дипломатия является частью публичной дипломатии, поскольку призвана оказывать влияние на зарубежное общественное мнение. Цифровая дипломатия — это один из методов «мягкой силы», концепция которой состоит в достижении целей и влиянии на оппонентов без применения физической силы или принуждения. В отличие от традиционной «жесткой» силы, которая основывается на военном или экономическом давлении, мягкая сила строится на создании привлекательных образов, убеждении и воздействии на идейном и ценностном уровнях. Мягкая сила проявляется через разные средства, такие как взаимодействие в культурной сфере, искусстве, образовании, дипломатии, сотрудничестве и пропаганде. Как показывает практика, стратегия, основанная на мягкой силе может быть более эффективной и долгосрочной, чем применение силы физической. Она позволяет создавать позитивные отношения, укреплять доверие и сотрудничество с другими странами, но при этом влиять на их поведение.

Как известно, широкое развитие массового цифрового сотрудничества во многом спровоцировала пандемия «Ковид-19». Многие сферы деятельности были переведены в информационное пространство, будь то конференции, международное сотрудничество, обучение. Многие музеи для расширения аудитории стали создавать виртуальные туры по своим коллекциям и запасникам. Здесь как раз и стал актуален вопрос о перенесении международной деятельности в цифровое пространство. И это послужило благоприятным фактором для успешного внедрения цифровой дипломатии, как «мягкой силы».

Далее, по известным причинам, нашими «партнерами» были введены санкции в отношении России по аналогии с Ираном, дабы заблокировать нашу страну и безвозвратно обнулить экономику. Россия, перенимая опыт Ирана жизни под санкциями, взяла курс на укрепление и наращивание взаимодействия в торгово-экономической и культурной сферах со своими настоящими партнерами. И сегодня речь пойдет о культурном взаимодействии в цифровом пространстве, как уже неотъемлемой части мировой политики и дипломатии.

Начнем с договоренностей на высшем уровне. Плановмерно обсуждаются предложения и заключаются договоры и соглашения. 26 января 2021 г. министрами иностранных

дел двух стран, С. В. Лавровым и М. Д. Зарифом, в Москве было подписано межправительственное соглашение между Россией и Ираном по информационной безопасности [2]. В этом Соглашении речь идет о широком взаимодействии двух стран в области кибербезопасности, в том числе о координации действий, обмене технологиями и обучении специалистов. Это как никогда важно сейчас, в период активной агрессивной позиции западных стран по отношению к России и Ирану. Особенно это проявляется в огромном количестве фейковых сообщений и дезинформации, направленной на наши страны. Так, телеканал NBC сообщил, что США провели превентивные хакерские атаки на Россию и Иран [7]. Именно сейчас требуется особое внимание к защите информационных систем органов государственной власти, а также объединение сил в противодействии западной коалиции в этой сфере. К сожалению, до настоящего момента соглашение не вступило в силу, хотя сотрудничество в этой сфере обоим странам просто необходимо и оно, даже без такой дипломатической поддержки, продолжает развиваться. В июне-июле 2023 г. Россия и Иран начали предметно обсуждать партнерство в области IT и телекоммуникаций. Минцифры РФ предложило Тегерану технологическое обеспечение, активно обсуждаемого сейчас транспортного коридора «Север–Юг», включая усиление мощности каналов передачи данных, экспорт отечественного ПО и совместную работу над улучшением почтового сообщения между странами. Стороны обсуждали экспорт в Иран российских IT-решений, взаимодействие в области кибербезопасности и телекоммуникаций. С российской стороны в переговорах участвовали «Ростелеком», «Ростелеком-Солар», Positive Technologies, «Центр речевых технологий», НТЦ «Протей», «Почта России», АНО «Организация развития видеоигровой индустрии» и другие. В части кибербезопасности компании предложили Тегерану опыт в анализе аудиоданных с использованием искусственного интеллекта, цифровизации бизнес-процессов, разворачивания центров реагирования на киберугрозы (SOC) и организации аутсорсинга услуг кибербезопасности [9].

Цифровой суверенитет — это не только про безопасность. Чтобы безопасность была стратегической, необходимо обеспечить долгосрочное устойчивое взаимодействие и развитие наших стран на основе безопасных технологий. И в противовес массовым фейкам просто жизненно важно наполнять киберпространство правдивой и исторически верной, а главное подтвержденной информацией из первых уст и надежных источников. Цифровая дипломатия государств может быть эффективной, лишь при нейтрализации цифровых акций радикальных групп или групп, так называемой «недружественной» оппозиции [3, стр. 4]. «В итоге современные международные отношения — это уже не противостояние различных ценностей, политических систем или экономик, а противостояние различных реальностей, которые из цифрового пространства попадают в традиционные каналы информационных потоков и оказывают влияние на политическую стабильность в различных странах» [там же].

Цифровая неопределенность и фрагментация также требуют проведения наступательной цифровой дипломатии. И сегодня мы говорим о культурном взаимодействии стран и донесении до желающих узнавать культуру и историю, обычных граждан наших стран, о пусть цифровом, но сближении наших народов. Просвещение играет очень важную роль в международных отношениях и выполняет одну из главных задач: это тоже «мягкая сила» влияния на взаимоотношения между народами, а также обеспечение суверенитета государств и направление усилий народов на созидание. Наша задача в этом сегменте цифровой дипломатии — прежде всего просвещение как жителей нашей страны, так и других ближневосточных государств.

Цифровая публичная дипломатия Ирана сегодня становится одной из ведущих на мировой арене. Здесь, в отличие от других стран, она основана на концепции продви-

жения наследия персидской культуры, языка и религии как инструмента противостояния западным ценностям, от однополярности к многополярному мироустройству. И это в Иране закреплено законодательно. Защита от американских и европейских информационных потоков внутри страны, а также борьба с иранофобией в глобальном масштабе и, наконец, формирование имиджа Ирана как региональной державы — вот, основные цели цифровой дипломатии правительства Ирана. Верховный лидер Ирана Сеййид Али Хосейни Хаменеи неоднократно заявлял, что Иран находится в состоянии идеологической войны с Западом. Этим и продиктована внутренняя политика Ирана, отражающаяся на внешних связях и контактах. Интернет-дипломатия Ирана — это способ продвижения собственной политической позиции при помощи масштабного «вброса» информации в социальные сети на английском языке и ограничения доступа иранцев к западным сайтам [4].

Россию и Иран связывают не всегда приятные исторические взаимоотношения, например, русско-персидская война и не очень выгодный для Ирана Туркманчайский договор, который был очень выгоден для Российской империи и являлся заслугой нашего великого писателя и дипломата А. С. Грибоедова. Но тем не менее мы готовы к взаимопониманию, взаимопомощи и сотрудничеству, особенно в период санкций и мировой турбулентности. У обоих народов древнейшая история и оба народа гордятся своей идентичностью и стараются стимулировать сближение нашего населения в культурном плане, тем более, что, исходя из иранской мифологии наши народы имеют общие арийские корни и даже наши языки очень похожи. В контексте цифры это реализуется через ряд мер: онлайн обучение персидскому языку, которое организует Культурное представительство при посольстве Ирана, и обучающие лекции, проводимые культурными фондами, такими как Фонд Ибн Сины, Фонд наследия Ирана, издательство Садра. Множество произведений Персидской литературы сейчас оцифровываются, создаются общие электронные каталоги, например, цифровая библиотека «Нур» — это аффилированный с Центром компьютерных исследований исламских наук [17] веб-сайт, текстово-графический информационный банк, предназначенный для сбора и поставки специализированных журналов по исламским и социальным наукам и гуманитарным наукам в киберпространстве. С появлением Интернета стало возможным предоставлять исследователям и ученым множество научных ресурсов современным и эффективным способом, используя новые технологии и новые инструменты. В связи с этим с 2008 года в Сети запущено специализированное производство и поставка книг в области исламских знаний и гуманитарных наук, чтобы пользователи могли получить доступ к научным текстам и ресурсам, используя лучшие средства и технические и исследовательские возможности [11], проводятся онлайн лектории, публикуются записи лекций по истории, культуре и политике Ирана [5]. Каждый желающий сейчас может не просто просмотреть эти записи, а также даже получить сертификат о прохождении совместных Российско-Иранских курсов от автономной некоммерческой организации дополнительного профессионального образования «Институт Цивилизаций» [13]. Подобная же работа по просвещению ведется и нашей стороной в Тегеране. Однако вынуждена заметить, что Иран в этом направлении ведет более активную политику, и Россия в плане просвещения Ирану явно проигрывает. С российской стороны в Иране пропагандой российской культуры занимаются в основном российская общественная организация «Русский мир», Российское общество культурных связей с Ираном и «Россотрудничество», которые взаимодействуют с иранской аудиторией, как правило, в цифровом пространстве посредством телеграмм каналов в режиме онлайн, что позволяет оперативно реагировать на запросы интересующегося населения. Так же российская сторона участвует на различных выставках и уже очно рассказывает о своей деятельности и привлекает новую аудиторию к сотрудничеству, проводит праздники, организует

изучение русского языка и способствует обучению иранцев в российских вузах. Поскольку в Иране отсутствует культурное представительство России, масштабы этой деятельности сильно ограничены. Развивая связи с Ираном, Россия расставляет приоритеты в пользу сотрудничества в сфере безопасности, геополитики, экономики, оставляя «культурные связи» на втором плане. Между тем культурное наследие России и достижения ее в искусстве и науке, туристический потенциал (за 10 лет, с 2014 по 2023 из Ирана въехало всего 800 тыс. чел., т.е. в среднем около 80 тыс. в год [18]) могли бы стать отличным подспорьем в представлении политики Российской Федерации на Ближнем и Среднем Востоке, базой для формирования положительного имиджа страны в глазах иранцев и вследствие этого продвижения взаимовыгодных экономических проектов. Очевидна недооценка роли культурного сотрудничества и «мягкой силы» для наращивания влияния России в регионе.

На основании двустороннего Соглашения о развитии культурных связей между Россией и Ираном 6 декабря 1999 г. официально было открыто Культурное представительство при Посольстве Исламской Республики Иран в Москве. Это событие стало поворотным пунктом в культурном взаимодействии двух стран и укреплении двусторонних отношений в сфере просвещения. Первым директором Культурного представительства при Посольстве ИРИ стал молодой политолог Мехди Санай, впоследствии ставший Чрезвычайным и полномочным послом Исламской Республики Иран в Российской Федерации.



Рис. 1. Презентация деятельности Фонда Ибн Сины
(Личный архив автора, дата съемки 15.11.2023)

Фонд исследований исламской культуры имени Ибн Сины создан в 2007 г. и объединяет представителей научного и студенческого сообщества, изучающих разные аспекты исламской культуры, науки, философии. Фонд начал свою деятельность в России с 2007 г, его учредители — доктор философии Хамид Хадавимогаддам и ведущий научный сотрудник Института восточных рукописей РАН Станислав Михайлович Прозоров.

Основные направления деятельности Фонда Ибн Сины: перевод литературы на русский язык и другие языки мира; издательская деятельность; сотрудничество с отечественными и зарубежными научными центрами; выделение грантов на научные исследования; проведение научных и культурных конференций, симпозиумов, выставок; организация обмена преподавателями и студентами между крупнейшими научными центрами и университетами мира.



Рис. 2. Книжные новинки издательства «Садра» и выставка живописи.
На фото: приглашенные студенты МГИМО, преподаватели, востоковеды, иранисты.
(Личный архив автора, дата съемки 15.11.2023)

Фонд Ибн Сины сотрудничает со многими исследовательскими институтами и вузами Российской Федерации, такими как: Институт философии РАН, Институт востоковедения РАН, Институт восточных рукописей РАН, Российский университет дружбы народов, Московский исламский институт, Институт Азии и Африки МГУ и многие другие. 15 ноября 2023 года фонд отмечал свое пятидесятилетие в МГИМО презентацией своей деятельности (Рис.1), выставкой иранского искусства, а также демонстрацией книжных новинок, принадлежащего Фонду, издательства «Садра» (Рис.2), которые были переданы в дар Московскому государственному институту международных отношений. На мероприятии выступил вице-президент Фонда и генеральный директор издательства «Садра» Сейед Нассер Табаи. Господин Табаи отметил, что совместно с МГИМО Фонд провел уже несколько курсов по иранистике и персидскому языку. Всего же за годы существования Фонда и издательства «Садра» было опубликовано более 400 книг, проведено более десяти международных конференций. Директор по науке А. А. Лукашев подробно рассказал об образовательных, научных, просветительских проектах Фонда. Он подчеркнул, что востоковед занимается изучением культурного «Иного», погружается в совершенно особенный мир. Ткань культур различных стран и регионов единая, поэтому, занимаясь изучением, к примеру, политики или экономики Ирана, нужно быть знакомым и с остальными сферами жизни этой страны. В этом плане Фонд стремится действовать во всех возможных направлениях. Андрей Александрович рассказал о сотрудничестве с российскими научными центрами, которые занимаются иранистикой и исламоведением. Под эгидой такого сотрудничества издаются книги, проводятся научные мероприятия и создаются медиапроекты. Фонд поддерживает молодых ученых и их более опытных коллег и открыт для сотрудничества. Также

на мероприятии выступила Е. Л. Гладкова, заведующая кафедрой индоиранских и африканских языков МГИМО. Она отметила, что без понимания культуры и истории Ирана, без понимания менталитета ислама быть иранистом практически невозможно. Завершилась презентация предложением подписать договор о взаимопонимании и готовностью более широкого взаимодействия, возможностью проведения стажировок в разных институтах Ирана.

Сейчас дополнительное образование массово перешло на цифру, издаются цифровые учебники, создаются цифровые платформы, обучающие сайты, ведутся онлайн занятия. И Фонд Ибн Сины так же открыл образовательную онлайн платформу LectOrient [5], программы которой направлены на обучение всем аспектам восточной культуры и культуры Ирана, истории, философии, экономике, праву, литературе, персидскому и арабскому языку. На платформе представлены онлайн лекции ведущих востоковедов России и Ирана по юриспруденции, истории, политике, религии, искусству восточного мира. На презентации Фонда Ибн Сины в своем выступлении директор Фонда по науке А. А. Лукашев так же рассказал и о деятельности в цифровой сфере: издании электронного научно-теоретического журнала «Ишрак» [16], учрежденного Институтом философии РАН и издаваемого в сотрудничестве с Фондом исследований исламской культуры им. Ибн Сины, создании плейлиста на канале Фонда и разработке отдельного сайта «Изустная история» [14], первой русскоязычной электронной энциклопедии по исламу «Исламология», которая делает академическое знание об исламе более доступным [8], о возможности подключения для вузов через Фонд Ибн Сина на безвозмездной основе к созданной Центром компьютерных исследований исламских наук [17] целой системе «Нур» с двадцатью восемью платформами, куда входят: базы данных с научными статьями Иранских ученых «Нурмагз» [10], база данных по книгам арабской культуры «Нурлиб» [11]. Так же в этой системе есть раздел, где находится в цифровом виде литература, выходящая на персидском языке, платформа поиска хадисов [12], историческая платформа, где собраны все исторические события исламского мира, размещенные на графике Ганта с параллелями. События интерактивны и, при желании, можно перейти по ссылке и более подробно ознакомиться с ними [15]. Этот сайт будет полезен исследователям в области событий и мероприятий, объявлений и личностей, мест, терминов и концепций для анализа исторических событий. Платформа Persian Language Online, созданная Фондом наследия Ирана, существует для того, чтобы служить бесплатной, всеобъемлющей помощью для всех, кто хочет выучить персидский язык [6]. Эти ресурсы предназначены для углубленного освоения достоверной информации по истории и культуре не только нашего стратегического партнера, но и всего исламского мира. Поскольку помимо иранских профессоров многие лекции на платформах ведут именитые российские преподаватели из ведущих вузов нашей страны, эти проекты дают более объективный и объемный взгляд на Восточный регион.

В декабре 2023 г., уже в живом формате, Фондом Ибн Сины были организованы курсы повышения квалификации для востоковедов по философии и исламскому искусству в ведущих вузах Ирана, где обучающиеся имели возможность, как прослушать лекции известных иранских профессоров, так и представить свои научные работы для совместного обсуждения. Принимая участие в этом мероприятии, мною был представлен доклад по теме цифровой дипломатии России и Ирана в Тегеранском университете на факультете Международных исследований, по направлению Россия. В ходе конференции выступил доктор Мехди Санаи — иранский ученый, политик, профессор Тегеранского университета, Чрезвычайный и Полномочный Посол Исламской Республики Иран в Российской Федерации (2013–2019), в 2019–2022 гг. старший советник Министрства иностранных дел Ирана, являющийся основателем и директором кафедры русистики на факультете мировых исследований Тегеранского университета (рис. 3) и

доктор Саид Реза Амели — профессор коммуникации в Тегеранском университете, сотрудник Департамента коммуникаций и директор кафедры ЮНЕСКО по киберпространству и культуре, Центра политических исследований киберпространства, Факультета мировых исследований Тегеранского университета, главный редактор Журнала исследований киберпространства, член Высшего совета киберпространства и Высшего совета культурной революции (рис. 4), которые в своей речи подчеркнули важность таких поездок по обмену опытом, и в том числе и в культурной сфере, так как изучение культуры друг друга способствует развитию наших отношений на международном уровне, в том числе и в сфере политики, что в точности соответствовало моим тезисам, изложенным более развернуто и обосновано в моем докладе. По итогам доклада был поднят вопрос о недостаточности освещения иранской культуры среди российских общественных масс. В ходе обсуждения этой проблемы со стороны Российской делегации были предложены конкретные шаги по сближению наших культур: помимо научной сферы деятельности и распространения знаний уже заинтересованным лицам, таким как ученые, студенты, исследователи, которые сами, зачастую, ищут информацию, необходимо демонстрировать больше иранских фильмов и сериалов, которые, по итогам соцопросов после дней Ирана в России в 2023 г. и показа кинофильмов в кинотеатре «Иллюзион», очень заинтересовали общественность. Так же были рекомендации по переводу на русский язык современных художественных произведений иранских авторов и распространению их наряду с философской и исторической литературой. Второй вопрос был менее приятным и напрямую не относился к делу, но проливал свет своим происхождением на некоторые задержки в ратификации соглашений и других опасных взглядов в сторону России иранского населения. Вопрос был такой: «Как вы считаете, почему между Ираном и Россией не очень хорошие отношения?» Полагаю, этот вопрос был вызван чрезмерной осмотрительностью иранского населения и памятью о не самых лучших страницах в истории отношений между нашими государствами, которые, определенным образом преподносятся на уроках истории в Иране, а также нашей минимальной культурной представленностью в стране и большим вниманием к Турции, Китаю и другим странам. Именно поэтому я считаю необходимым в максимально короткие сроки брать на вооружение опыт Ирана еще и в культурной сфере и ответно использовать «мягкую силу» для улучшения наших международных отношений.



Рис. 3. Выступление доктора Мехди Санай на конференции по случаю приезда гостей из России и выступления с докладами в Тегеранском университете.
(Личный архив автора, дата съемки: 09.12.2023)



Рис. 4. Выступление доктора Саида Резы Амели на конференции в Тегеранском университете (Личный архив автора, дата съемки: 09.12.2023)

Таким образом, мы рассмотрели мотивы и концепции совместного международного сотрудничества в киберпространстве между Россией и Ираном. Определили место цифровизации восточного пространства на примере ИР Иран, как положительное и всемерно способствующее взаимным, более плотным контактам в сфере культуры и просвещения. Однако, существуют и очевидные недоработки в этой сфере, такие как недостаточная представленность и активность России в Иране и отсутствие работы на массовую аудиторию через более простой контент, такой как современная иранская литература, фильмы и сериалы. Пока Россию заботят более материальные и договорные аспекты, Иран активно знакомит россиян со своей культурой. Конечно хотелось бы отметить, что мы смотрим на проблему с разных сторон. Москва смотрит более глобально и имеет свою стратегию, осуществляемую в этом ключе, Иран же действует более точно и более приближенно к народу и не спешит ратифицировать глобальные соглашения с Москвой, хоть и фактически придерживается оных. Конечно же в этих действиях усматривается некое недоверие к России со стороны Ирана исходя из вышеупомянутых причин, а также из-за малой ответной активности со стороны России к сближению с Ираном посредством «мягкой силы».

Напоследок я хочу порекомендовать представленные организации и платформы для изучения, дальнейшего использования и сотрудничества не только международным государственным структурам, но также, в первую очередь студентам и научному сообществу для изучения и систематизации знаний в области востоковедения и иранистики. Хотелось бы надеяться на обоюдность культурной цифровой дипломатии между нашими странами и конечно на повышение доверия. Будем надеяться, что помимо «Русского дома» от «Россотрудничества» в Иране все-таки в видимом будущем будет открыто культурное представительство и расширена работа в сфере культуры и изучения русского языка.

Библиография / References

1. II Международная научно-практическая конференция «Цифровые международные отношения 2023» // Цифровые международные отношения 2023, <https://mgimodigital.ru> (дата обращения: 25.10.2023).
2. Соглашение между Правительством Российской Федерации и Правительством Исламской Республики Иран о сотрудничестве в области обеспечения информационной безопасности. Двусторонние договоры – Министерство иностранных дел Российской Федерации / https://www.mid.ru/ru/foreign_policy/international_contracts/international_contracts/2_contract/59914/ (дата обращения: 27.10.2023).
3. Цветкова Н.А., Сытник А.Н., Гриппанина Т.А. Цифровая дипломатия и digital international relations: вызовы и новые возможности // Вестник Санкт-Петербургского университета. Международные отношения. 2022. Т. 15. Вып. 2. С. 174–196. <https://cyberleninka.ru/article/n/tsifrovaya-diplomatiya-i-digital-international-relations-vyzovy-i-novye-vozmozhnosti> (дата обращения: 27.10.2023).
4. Цветкова Н.А., Ярыгин Г.О. Политизация «цифровой дипломатии»: публичная дипломатия Германии, Ирана, США и России в социальных сетях // Вестник СПбГУ. Сер. 6. 2013. Вып. 1, С.3 (121). Политизация «Цифровой дипломатии»: публичная дипломатия Германии, Ирана, США и России в социальных сетях / <https://cyberleninka.ru/article/n/politizatsiya-tsifrovoy-diplomatii-publichnaya-diplomatiya-germanii-irana-ssha-i-rossii-v-sotsialnyh-setyah> (дата обращения: 27.10.2023).
5. LectOrient (Образовательный онлайн проект) / <https://lectorient.ru> (дата обращения: 27.10.2023).
6. Persian Language Online / <https://persianlanguageonline.com> (дата обращения: 27.10.2023).
7. США провели хакерские атаки на Россию, чтобы предотвратить вмешательство в выборы / <https://www.ferra.ru/news/techlife/ssha-proveli-khakerskie-ataki-na-rossiyu-chtoby-predotvratit-vmeshatelstvo-v-vybory-04-11-2020.htm> (дата обращения: 27.10.2023)
8. Энциклопедия ислама «Исламология» / <https://islamology.ru> (дата обращения: 27.10.2023)
9. Сетевое издание «Коммерсантъ» // Тегеранская преференция. Технологический сектор России предложил Ирану партнерство / <https://www.kommersant.ru/doc/6084928?ysclid=ltprrotwrn817378390> (дата обращения: 27.10.2023)
10. Крупнейший банк статей по исламским и гуманитарным наукам / <https://www.noormags.ir/view/en/default> (дата обращения: 18.12.2023)
11. Цифровая библиотека «Нур» — «Нурлиб» / <https://noorlib.ir/en> (дата обращения: 18.12.2023)
12. «Абре-е-Нур» — платформа поиска хадисов / <https://abrenoar.ir/en> (дата обращения: 18.12.2023)
13. АНО ДПО «Институт Цивилизаций» — автономная некоммерческая организация, предоставляющая образовательные услуги / <https://civilization.academy/#blog> (дата обращения: 10.11.2023)
14. Изустная история — цикл передач об истории отечественного исламоведения в лицах Фонда исследований исламской культуры имени Ибн Сины / <https://www.youtube.com/playlist?list=PLLF3IzoNdauPCuHqigtoewir48TAqykh> (дата обращения: 27.10.2023)

15. Обширная база данных истории на графике Ганта / <https://tarikh.inoor.ir/> (дата обращения: 18.12.2023)
16. Ишрак. Журнал исламской философии / <https://j.iphras.ru/index.php/ishraq/index> (дата обращения: 27.10.2023)
17. Центр компьютерных исследований исламских наук / https://alphapedia.ru/w/Computer_Research_Center_of_Islamic_Sciences (дата обращения: 27.10.2023)
18. Единая межведомственная информационно-статистическая система. Число въездных туристских поездок иностранных граждан в Российскую Федерацию. / <https://www.fedstat.ru/indicator/59466>